III. ROČNÍK

AKORDEÓNOVEJ SÚŤAŽNEJ PREHLIADKY UMELECKÝCH ŠKÔL

MAJSTROVSKÉ KURZY V HRE NA AKORDEÓNE

Lipany

fond na podporu umenia

10. – 11. máj 2018

Vážení kolegovia, milí priatelia,

srdečne vás vítame na treťom ročníku Akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl – Lipany 2018, každoročne organizovanom Združením akordeonistov Slovenska.

Na základe vašich podnetov, ako aj neustále rastúceho počtu účastníkov, sme v tomto ročníku pristúpili k výrazným obmenám v dramaturgii. Ich cieľom je podporiť plynulejší a pútavejší priebeh stretnutia. Iste ste postrehli rozšírenie podujatia na dva dni. Taktiež pribudla tretia porota a mnoho ďalších zmien a vylepšení. Vznikol koncept, v rámci ktorého nám popri samotnom súťažení zostane viac času na vzájomné stretnutia, rozhovory, zážitky... Rozložením aktivít do dvoch dní vznikne väčší priestor spoločne uvažovať o témach, ktoré vyvstávajú z našej každodennej profesijnej činnosti.

Na tento zámer organicky nadväzuje aj sprievodné podujatie - „Majstrovské kurzy v hre na akordeóne Lipany 2018“, pod vedením renomovaných pedagógov a interpretov - čo pridáva tomuto ročníku ďalší zaujímavý rozmer.

Za organizačný tím musíme povedať, že aj keď narastajúci záujem o naše aktivity je pre nás radosťou a povzbudením do ďalšej práce, predsa len zorganizovať takýto formát stretnutia je po všetkých stránkach náročnejšie ako po minulé roky. V tejto súvislosti chceme zdôrazniť, že by to nebolo možné bez podpory nášho spoluorganizátora Základnej umeleckej školy Lipany, na čele ktorej stojí ochotná a organizačne veľmi zdatná pani riaditeľka Gabriela Pintérová, a taktiež bez finančnej podpory mesta Lipany ako aj Fondu na podporu umenia Slovenskej republiky.

Vážení účastníci ASPUŠ Lipany 2018, všetko je pripravené a nezostáva iné, ako v mene hlavného organizačného tímu - ktorý spolu so mnou každoročne tvoria Michal Matejčík a Ivana Psotková - zaželať tomuto ročníku, nech sa vydarí a nech je podnetný pre nás všetkých. Prajeme všetkým krásny pobyt v meste Lipany.

Milan Osadský

III. ročník Akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl Majstrovské kurzy v hre na akordeóne Lipany 2018

Združenie akordeonistov Slovenska v spolupráci so Základnou umeleckou školou Lipany vyhlasuje III. ročník Akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl. Interpretačná súťaž je určená pre žiakov a študentov základných umeleckých škôl, konzervatórií a vysokých škôl. Prehliadka je putovná, a preto sa každý rok organizuje v inom meste Slovenska. Jej cieľom je podpora a rozvoj umeleckého školstva v odbore hra na akordeóne.

Tak ako v ostatnom roku, tak aj v roku 2018 chceme zvýšiť konkurenciu v kategóriách VIII.A, VIII.B, IX.A, IX.B, X.B, X.C, preto súťaž v týchto kategóriách bude československá.

Vzhľadom na vaše minuloročné podnety bude tohtoročná súťažná prehliadka rozdelená do dvoch dní. V rámci nich chceme vytvoriť priestor pre realizáciu sprievodných podujatí, akými sú majstrovské kurzy, semináre a koncert zahraničného hosťa, svetoznámeho akordeónového virtuóza Yuri Shishkina. V neposlednom rade chceme vo väčšej miere vytvárať priestor na neformálne stretnutia pedagógov, rodičov, študentov a žiakov.

PRAVIDLÁ SÚŤAŽNEJ PREHLIADKY:

Akordeónová súťažná prehliadka umeleckých škôl je určená pre sólistov a komorné zoskupenia. Súťaže sa môže zúčastniť ktorýkoľvek žiak/študent, navštevujúci základnú umeleckú školu na Slovensku alebo konzervatórium či vysokú školu na Slovensku alebo v Českej republike.

• Interpretačná súťažná prehliadka je pre všetky kategórie jednokolová.
• Hra spamäti je vo všetkých sólových kategóriách podmienkou.
• Komorné zoskupenia môžu hrať z nôt.
• Súťažiaci vo všetkých kategóriách musia zahrať mini-

málne dve kontrastné skladby.
• V kategórii VIII.A, VIII.B, IX.A, IX.B. je povinná minimálne jedna kompozícia skomponovaná pre akordeón.
• Po prekročení časového limitu má predseda poroty právo súťažiaceho zastaviť.
• Členovia poroty bodujú súťažiacich podľa stanovených pravidiel.
• Poradie súťažiacich určí bodový priemer.
• Všetky bodové výsledky budú po skončení súťaže zverejnené.
• V prípade rovnosti bodov je možné zdvojovať ceny, a taktiež má porota právo cenu neudeliť.
• Porota pre každú súťažnú kategóriu musí mať minimálne štyroch členov.

SÓLOVÁ HRA

Súťažné kategórie a minutáž pre ZUŠ a pedagogické školy

0. kategória	*rok narod. 2010 a mladší*	*2 - 4 minúty*
I. kategória	*rok narod. 2009*	*2 - 5 minút*
II. kategória	*rok narod. 2007 a 2008*	*4 - 7 minút*
III. kategória	*rok narod. 2005 a 2006*	*6 - 9 minút*
IV. kategória	*rok narod. 2003 a 2004*	*8 -12 minút*
V. kategória	*rok narod. 2000 a 2002*	*9 -14 minút*
VI. kategória	*rok narod. 1997 až 1999*	*10 -15 minút*
VII. kategória	*rok narod. 1990 až 1994*	*11 -27 minút*

Súťažné kategórie a minutáž pre konzervatóriá a vysoké školy s koncertným zameraním:

VIII. A kategória - študenti konzervatória	
1. až 3. ročník	*do 15 minút*
VIII. B kategória - študenti konzervatória	
4. až 6. ročník	*do 20 minút*
IX. A kategória - študenti VŠ	
bakalársky stupeň	*do 25 minút*
IX. B kategória - študenti VŠ	
magisterský stupeň	*do 30 minút*

KOMORNÁ HRA

Súťažné kategórie a minutáž:
X. A kategória - rok narodenia najstaršieho hráča najneskôr v roku 2005 6 - 10 minút
X. B kategória - rok narodenia najstaršieho hráča najneskôr v roku 2000 10 - 15 minút
X. C kategória - rok narodenia hráčov 1990 - 1999 12 - 20 minút

POROTA

Porota súťaže bude zostavená z učiteľov základných umeleckých škôl, profesorov konzervatórií a vysokých škôl. V prípade veľkého počtu súťažiacich budú zostavené viaceré hodnotiace poroty, pričom v každej porote musí byť zachovaný minimálny počet štyroch porotcov.

Bodovanie pre kategórie 0., I., II., III., IV. , V. VI., VI. VII.
Priemerné bodové ohodnotenie v rozsahu 21 - 25 bodov - zlaté pásmo
Priemerné bodové ohodnotenie v rozsahu 16 - 20 bodov - strieborné pásmo
Priemerné bodové ohodnotenie v rozsahu 11 - 15 bodov - bronzové pásmo
Súťažiaci z najväčším počtom bodov vo svojej kategórii získava ocenenie "LAUREÁT KATEGÓRIE"

Bodovanie pre kategórie VIII.A, VIII.B, IX.A, IX.B.
Prvá cena / Druhá cena / Tretia cena

Bodovanie pre kategórie X.A, X.B, X.C
Prvá cena / Druhá cena / Tretia cena

Súťažiaci s najväčším počtom bodov v kategóriách I. až. X.C získava ocenenie "LAUREÁT SÚŤAŽE"

ČLENOVIA PORÔT

Sála číslo I. **kategórie III., X.C / IX.A, IX. B**
Prof. Rajmund Kákoni - predseda
Mgr. Jan Meisl, ArtD.
Mgr. art. Ihor Vlakh
Dr. Leszek Kolodziejski

Sála číslo II. **kategórie IV., X.B / VIII. A, VIII.B**
Mgr. art. Milan Osadský, ArtD. - predseda
Mgr. art. Mária Kormanová-Mártonová, ArtD.
Mgr. art. Jozef Demjan
Mgr. Jarmila Vlachová
Mgr. Martin Vaculčiak

Sála číslo III. **kategórie O., I., II., / V., VI., VII., X.A**
Mgr. art. Ivan Hudec - predseda
PaedDr. Mária Budzáková
Mgr. art. Eva Blaškovičová, ArtD.
Mgr. Štefan Eperješi

PROGRAM PODUJATIA

10.máj 2018

7:00 - 8:15	Registrácia účastníkov
8:00 - 8:20	Porada poroty
8:30 - 9:00	Otvorenie festivalu
9:15 - 14:00	Súťaž - kategórie 0., I., II., III., IV., X.B, X.C
10:00 - 16:00	Majstrovské kurzy
12:00 - 13:00	Obedná prestávka
16:00	Vyhlásenie výsledkov
17:00	Koncert - Yuri Shishkin

11.máj 2018

8:00 - 16:00	Súťaž - kategórie V., VI., VII., VIII., IX., X.A
10:00 - 16:00	Majstrovské kurzy
12:00 - 13:00	Obedná prestávka
16:00	Vyhlásenie výsledkov

SÚŤAŽNÉ KATEGÓRIE

0. kategória

1. Lucia Családiová ZUŠ Košice
Pedagogické vedenie: Sidónia Pavlovičová, DiS. art.
Roman Bažilin *Koráb Aladina*
Miroslav Košnár *Vals musette*
Alexandr Lvovič Gurilev *Pieseň*

2. Timotej Gerhard ZUŠ Dubnica nad Váhom
Pedagogické vedenie: Ing. Martina Holá, DiS. art.
Marián Ivankovič *Gajdoš*
Slovenská ľudová pieseň *Kukulienka, kde si bola*
Marián Ivankovič *Tanec pastierov*
Miroslav Košnár *Televízna šou*
- Valse musette
Milan Novotný *First boogie*

3. Andrej Hvizdoš ZUŠ sv. Jána Krstiteľa, Spišské Vlachy
Pedagogické vedenie: Bc. Beáta Holubčíková, DiS. art.
Miroslav Košnár *Golden Tango*
Wolfgang Amadeus Mozart *Turecký pochod*
Walter Donaldson *Pozor zákruta*

4. Marcus Zahuranec ZUŠ sv. Jána Krstiteľa, Spišské Vlachy
Pedagogické vedenie: Bc. Beáta Holubčíková, DiS. art.
Miroslav Košnár *Televízna šou*
Eduardo Di Capia *O Sole Mio*
Teodoro Cottrau *Santa Lucia*
Henn Rebane *Rýchle kolesá vlaku*

I. kategória

1. Filip Jozefík ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: Dana Ščasná, DiS. art.
Samuel Majkapar *Prvý krok*
Jānis Kepitys *Ráno v lese*
Ján Holička *Smutná pieseň*
M.Dubovský *Šesť tancov*
- III. časť Allegretto

2. Karolína Ema Rendeková ZUŠ Dubnica nad Váhom
Pedagogické vedenie: Ing. Martina Holá, DiS. art.

Miroslav Košnár	*Televízna šou*
	Valse musette
Sergej Vladimirovič Bredis	*Polyfonická miniatúra*
Klára Veselá	*Tanguito*
Milan Novotný	*First boogie*
Günter Ketzscher	*Vier Volkstänze*
	- IV. Belgrader Kolo

3. Michal Semančík ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Ľubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

Johann Friedrich Reichardt	*Spi dieťa*
Miroslav Košnár	*Televízna šou*
Krzysztof Naklicki	*Suita Nr.5:*
I. Pochmúrne nebo	
II. Skladačka z kociek	
III. Dážď a prvé lúče slnka	

4. Peter Sokol ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Ľubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

Jacek Gasior	*Krakowiak*
Andreas Willscher	*Blues*
Krzysztof Olczak	*Polka veselého Bolka*
Andreas Willscher	*Rock*

II. kategória

1. Samuel Barnovský ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Ľubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

Johann Friedrich Burgmüller	*Návrat*
Henry Purcell	*Fanfára*
Marco Giuliani	*Tarantella*
Bogdan Dowlasz	*Tanec robotoc Nr. 3*

2. Slávka Bendíková ZUŠ Smižany
Pedagogické vedenie: Bc. Oľga Horáčková, DiS. art.

Henn Rebane	*V dobrej nálade*
Miroslav Košnár	*Balnea*
Miroslav Košnár	*Emotion*
Milan Novotný	*Little waltz*

3. Matej Berák ZUŠ Brezno
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Marián Švoňava
Jean-Philippe Rameau *Menuet*
Miroslav Košnár *Midi princ*
Július Letňan *Zahrajte mi muzikanti*

4. Laura Borovičová ZUŠ Michalovce
Pedagogické vedenie: Mgr. Viera Džoganová
Miroslav Košnár *Bravo tango*
Oto Mello *Minivariácie*
Miroslav Košnár *Wals Musette*

5. Daniel Bratko ZUŠ Hanušovce nad Topľou
Pedagogické vedenie: Mgr. Lucia Gdovinová
Charles Henry Wilton *Sonatína C-dur I. II. časť*
André Verchuren *Valse Musette*
Jaroslav Bílek *Malá prázdninová suita*
Túžba po domove
Zase po našom

6. Timea Ferenčáková ZUŠ Smižany
Pedagogické vedenie: Bc. Oľga Horáčková, DiS. art.
Henn Rebane *Dažďové kvapky*
Miroslav Košnár *Televízna šou*
Nemecká ľudová *Marianna*
Henn Rebane *Rozprávka*

7. David Gajdošík ZUŠ Nemšová
Pedagogické vedenie: Bc. Katarína Hladká
Miroslav Košnár *Bravo tango*
Johann Krieger *Menuet*
Scott Joplin *The Entertainer*
Emile Carrara *On danse a la Villette*

8. Aneta Grešová ZUŠ Lipany
Pedagogické vedenie: Mgr. Silvia Rusnáková
Vladislav Eleckij *Detský vals*
Michail Ivanovič Glinka *Polka*
Palmer Hughes *Rocking the scale*
Miroslav Košnár *Televízna šou*
Dmitrij Šostakovič *Kolovrátok*
Anonym *Argentínske tango*

9. Pavol Hasin ZUŠ Snina
Pedagogické vedenie: Lýdia Valenčíková, DiS. art.
Ukrajinská pieseň *Išiel kozák za Dunaj*
Miroslav Košnár *Delikates tango*
Milan Novotný *Good-bye Blues*
Alian Dessault *Viva cha-cha Habana*

10. Marek Holínec SZUŠ Žilina - pobočka Bytča
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Janka Halačová
Werner Richter *Mozaika - Malá suita pre akordeón (I. III. časť)*
Vladimír Volych *Koncertná polka*
Johann Krieger *Menuet*
Miroslav Hosek *Mladý virtuóz*

11. Barbora Horváthová ZUŠ Košice
Pedagogické vedenie: Sidónia Pavlovičová, DiS. art.
Johan Sebastian Bach *Menuet*
Hannu Honkonen *Valčík*
Miroslav Košnár *Bravo tango*

12. Kristína Lešková ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: Dana Ščasná, DiS. art.
Oto Mello *Tarantela*
Piotr Iljič Čajkovskij *Romanca*
Ivan Valenta *Variácie na starú pieseň*

13. Lucia Onofrejová ZUŠ Giraltovce
Pedagogické vedenie: Mgr. Peter Zajac, DiS. art.
Dmitrij Kabalevskij *Toccatina*
Miroslav Košnár *Keď som išiel do školy*
Ivan Valenta *Variácie na starú pieseň*

14. Igor Pleško SZUŠ Kremnica
Pedagogické vedenie: Mgr. Jordán Žufka
Jordán Žufka *Variácie na rómsku pieseň „Duj-duj“*
Jordán Žufka *Variácie na slovenskú ľudovú „Pod horou“*
Oto Mello *Malý virtuóz*
Ján Holička *Starý valčík*

15. Marko Sabovčík SZUŠ Novosad
Pedagogické vedenie: Juraj Libera, DiS. art.
Štefan Eperješi *Suita, I. – V. časť*
Gérard Sévilla *Souviens toi de l´auvergne*
Juraj Libera *Veš ty zajdu a variácie I.-IV.*

16. Martin Smiček SZUŠ Slovenský Grob
Pedagogické vedenie: Bc. Kateřina Botorová;
prof. Boris Lenko
Karl Ditters von Dittersdorf *Anglaise*
Emil Várady *Hra*
Eralash Kokorin *Под грибным дождем-*
Pod hríbovým dažďom

17. Nicole Tančáková ZUŠ Jána Melkoviča,
Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková
Johann Friedrich Reichardt *Spi dieťa*
Václav Riedlbauch *Kohútik*
G. S. Lühlein *Balet*
Andreas Willscher *Rock*
Hochel Varády *Prekáračky*

18. Mauricius Tomáš ZUŠ Michalovce
Pedagogické vedenie: Mgr. Viera Džoganová
Wolfgang Amadeus Mozart *Uspávanka*
Miroslav Košnár *Televízna šou*
Miroslav Košnár *Bravo tango*
Radim Linhart *Piráti z Karibiku*

19. Marek Uhnák ZUŠ Tlmače
Pedagogické vedenie: Mgr. Renáta Godová
Miroslav Košnár *Confort*
Matthias Perl *Valse brilante*
Cyril Gál *Na tej Detve*

20. Sebastián Vaškovič ZUŠ Jána Fischera
- Kvetoňa, Sereď
Pedagogické vedenie: Mgr. Adrián Lukács
Miroslav Košnár *Bravo tango*
André Verchuren *Style musette*
Ladislav Castiglione *Tirolský tanec*

21. Juraj Vojtko ZUŠ Lipany
Pedagogické vedenie: Mgr. Silvia Rusnáková

Bieloruská ľudová Polka	*Janka*
Modest Petrovič Musorgskij	*Hopak z opery Soročinský jarmok*
Palmers Hughes	*Juke box rock*
Anton Rubinštejn	*Trepak*
Miroslav Košnár	*Laura*
Palmers Hughes	*Red hot rock*

III. kategória

1. Lucia Baďurová ZUŠ Dubnica nad Váhom
Pedagogické vedenie: Ing. Martina Holá, DiS. art.

Günter Ketzscher	*Präludium und Fughette für Akkordeon*
Alfred d´Auberge	*Artist etudes – Prelude*
Vincent Menweg	*Piazzolino, arr. Martina Holá*
Ladislav Castiglione	*Veselý svrček*

2. Krištof Bajus ZUŠ Lipany
Pedagogické vedenie: Mgr. art.Miriam Žilková Timčová

Henn Rebane	*Vaana Patt*
Jacek Gasior	*Suita pollaca – II. Kujawiak*
Mirolsav Košnár	*Walse musette*
Aram Chačaturjan	*V ľudovom štýle*

3. Diana Családiová ZUŠ Košice
Pedagogické vedenie: Sidónia Pavlovičová, DiS. art.

Joseph Haydn	*Menuett*
Frank CHurchill	*Raz príde môj princ*
Miroslav Košnár	*Party swing*
Kurt Drabek	*Harmonika-Bugy*

4. Mário Gecašek ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: Mgr. Oto Mello

Domenico Scarlatti	*Sonáta g mol K 450*
Oto Mello	*Impression Musicale*
Jiří Antonín Benda	*Sonatina in A minor*
Emile Noblot Jérôme, Oto Mello	*Gaillardo, arr. Richard*

5. Lukáš Horváth ZUŠ Sládkovičovo
Pedagogické vedenie: Mária Kovačevičová
Mauro Giuliani: *Tarantela*
Dezider Harvan *Prídi ty šuhajko*
Yevgeny.Derbenko *Rock toccata (3)*

6. Matej Kornúc ZUŠ Sobrance
Pedagogické vedenie: Mgr. Viera Džoganová, DiS.art.
Miroslav Košnár *Prius tango*
Charles Camilleri *Dolores*
Albert Vossen *Flick-Flack*

7. Filip Minarik ZUŠ Valaliky
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Martin Kočiš
Johann Sebastian Bach *Menuet in d minor, BWV anh. 132*
Astor Piazzolla *Sensuel*
Yevgeny Derbenko *Stará električka*

8. Roman Papiernik ZUŠ Dubnica nad Váhom
Pedagogické vedenie: Ing. Martina Holá, DiS. art.
Giacomo Carissimi *Fuga*
Werner Richter *Konstellation zu H.E.G.A.*
Jurij Vasiljevič Gavrilov *Metelica*
Yevgeny Derbenko *Rock - toccata*

9. Denis Romančák ZUŠ v Trebišove
Pedagogické vedenie: Viera Brežinská, DiS. art.
Domenico Scarlatti *Gigue*
Miroslav Košnár *Lexus tango*
Filippo Marino *Cristina*
Mauro Giuliani *Tarantella*

10. Viktória Rozputinská ZUŠ Giraltovce
Pedagogické vedenie: Katarína Cinová, DiS.art.
Cigánska romanca *Dve gitary*
Alexander Dargomyzhsky *Melancholický valčík*
Zbigniew Jeżewski *Wania drwal*

11. Jakub Smiček SZUŠ Slovenský Grob
Pedagogické vedenie: Bc. Kateřina Botorová; prof. Boris Lenko
Wolfgang Amadeus Mozart *Allegro*
Heikki Valpola *Clowns 1. March*
Emil Várady *Na Prázdniny*
Štefan Eperješi *Prší, prší*

12. Sára Sokolová ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Lubovňa

Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

Krzysztof Olczak	*Dáždik*
Vladislav Zolotarjev	*Detská suita Nr. 2:*
	I. Prechádzka
	II. Smutná pieseň
	III. Hra
Yevgeny Derbenko	*Rock Toccata*

13. Aneta Suchaničová ZUŠ Giraltovce

Pedagogické vedenie: Ing. Žaneta Miženková, DiS. art.

Myriam Mees	*El Ultimate tango*
Miroslav Košnár	*Prius tango*
Ladislav Castiglione	*Malý svrček*
Roman Bažilin	*Karamelová aukcia*

14. Emma Šimčíková ZUŠ Košice

Pedagogické vedenie: Sidónia Pavlovičová, DiS. art.

ElgarChaug	*Preludium*
	/zo Škandinavskej suity/
Joseph Colombo	*Konkurentky*
Miroslav Košnár	*Party swing*

15. Sofia Trubanová ZUŠ Nová Baňa

Pedagogické vedenie: Mgr. Marta Urdová

Johan Pachelbel	*Fuga*
Astor Piazzolla	*Chau Paris*
Pavol Tonkovič	*Brnkacia*

16. Lukáš Vančišin ZUŠ Lipany

Pedagogické vedenie: Juraj Feltovič

Miroslav Košnár	*Musette party*
Štefan Eperješi	*Ej, čo koho do toho*
Miroslav Košnár	*Prius tango*
Boris Mokrousov	*Osamelý akordeón*
	(arr. Juraj Feltovič)
Anonym	*Moldavský národný tanec*

17. Dominik Vincent ZUŠ Nová Baňa

Pedagogické vedenie: Filip Urda

JohannSebastian Bach	*Boureé h-mol*
Franc List	*Cigánska romanca*
Anonym	*Ruské skice*

18. Tímea Anna Wilmanová ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

Viktor Kosenko	*Za motýlkom*
Peter Hajdu	*Koncertný valčík*
Mirosław Niziurski	*Nonatína Nr. 1*
Victor Korčevoj	*Malý virtuóz*

IV. kategória

1. Andrej Beseda ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: Mgr. Oto Mello

Philipp Emanuel Bach	*Malá fantázia*
Egil Hauge	*Fantasy Concertino (arr. Oto Mello)*
Victor Grushevsky	*Toccata No. 2*
Viktor Vlasov	*Steps*

2. Vivien Fehérová ZUŠ Sládkovičovo
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Michal Matejčík

Johann Sebastian Bach	*Preludium g - mol*
Carl Czerny	*Etuda No. 28*
Tony Murena	*Indifférence*
Milan Bláha	*Fínska Polka*

3. Tristan Urban Kučečka ZUŠ Košice
Pedagogické vedenie: Sidónia Pavlovičová, DiS. art.

Antonio Vivaldi	*Largo*
Vincent Youmans	*Carioca*
Andrey Kuklin	*At the Carnival*
Jožef Kola	*Perpetum mobile*

4. Michaela Lichvárová ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková

J. Mendelsohn-Bartholdy	*Presto*
Lisolette Krasmann	*Humoreska*
Victor Vlasov	*Koncertné tango*
John Gart	*Scherzo*

5. Adam Litvík ZUŠ Bytča
Pedagogické vedenie: Štefan Špirec

Aram Chačaturian	*Šabľový tanec*
Vladislav Serebrjanikov	*Šalom*
Jiří Hurt	*Capriccio No.5*

6. Dávid Michlík ZUŠ F. Veselého Stropkov
Pedagogické vedenie: Daniel Hic, DiS. art.
Zequinha de Abreu *Tico-tico*
Anonym *Pieseň a čardáš*
Lasse Pihlajamaa *Bye, bye polka*

7. Ján Molnár ZUŠ Lipany
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Miriam Žilková Timčová
Henn Rabane *Lume sulamine*
Miroslav Košnár *Credos tango*
Frank Marokko *Poprobuem na desiatu*
Piotr Iljič Čajkovskij *Chór z detského albumu*
Viačeslav Semionov *Bulgarian suite*
- „Gankino horo“

8. Michal Surma SZUŠ Kremnica
Pedagogické vedenie: Mgr. Jordán Žufka
Vladimír Basjul *Svatba v dedine*
(Moldavský národný tanec)
Sergej Koniasev *Scherzo zo Sonáty B - dur*
Jozef Podprocký *Chorea*
Friedeman Bach *Allegro*

9. Martina Vilinová ZUŠ Jána Melkoviča,
Stará Lubovňa
Pedagogické vedenie: PaedDr. Mária Budzáková
Johann Friedrich Burgmüller *Progresia*
Julian Kwiatkovski *Taniec z miotła*
Bogdan Popińsky *Moja czas*
Viačeslav Semionov *Bulharská suita 3. časť*

V. kategória

1. Martin Beseda ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: Mgr. Oto Mello
Henryk Wieniawski *Scherzo Tarantelle*
Franck Angelis *Impasse I.*
Vladimír Zubitski *Omaggio ad Astor Piazzolla*

2. Alexandra Drevová ZUŠ Nitra
Pedagogické vedenie: Mgr. Anna Fintová, PhD.
Dezider Harvan *Tota Heľpa*
Béla Hlaszny *Veselé ráno*
Bogdan Dovlasz *Toccata*

3. Ľuboslav Hmurčík ZUŠ F. Veselého Stropkov
Pedagogické vedenie: Daniel Hic, DiS. art.
Leo Bažilin *Ožidanie*
Albert Vosek *Flick-flack*
Vittorio Monti *Csardasz*

4. Katarína Koreňová ZUŠ Nemšová
Pedagogické vedenie: Bc. Katarína Hladká
Jiří Hurt Hurt *Capricio č. 2*
Johann Sebastian Bach *Menuet č. 4*
Dezider Harvan *Tota Heľpa*
Peter Hajdu *Veselá jízda vlakem*

5. Pavol Mojto ZUŠ Turčianské Teplice
Pedagogické vedenie: PaedDr. Martin Olšiak
Palmers Hughes *Paganiniho variacie 24*
Zequinha de Abreu *Tico-tico*
Vittorio Monti *Csardasz*
Johann Friedrich Burgmüller *Etuda č.240*

6. Martin Púček ZUŠ Dubnica nad Váhom
Pedagogické vedenie: Ing. Martina Holá, DiS. art.
Domenico Scarlatti Sonata *K 213 d mol*
Nikolaj Jakovlevič Čajkin *Sonáta pre akordeón h mol - 3.časť Scherzo*
Georgij Grigorjevič Šenderjov *Ruská suita - 3.časť Ruský tanec*
Vladimir Akeksandrovič Gruševskij *Toccata No.2" 3:20*

VI. kategória

1. Veronika Belancová ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: PaedDr. Tomáš Kozák
Antonio Vivaldi *Winter from The Seasons, Part I. (arr. A. Dimitriev)*
Artem Nyzhnyk *Dračie srdce, I. časť „Tam, kde vietor..."*
Astor Piazzolla *Los Suenos (arr. Oto Mello)*
Isacc Albeniz *Asturias*

2. Denis Marko Dubjel ZUŠ Považská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Ivan Hudec
Vladislav Ivanov *Parafráza*
Viačeslav Semionov *Sonáta č. 1 III časť*
Tan Jialiang *Maple leaf Dance*

3. Jaroslav Murín ZUŠ Košice
Pedagogické vedenie: Mgr. Renáta Bartková, PhD.
Anatolij Belošickij *Španielska suita 5. časť*
Georgiy Shenderev *Ruský tanec*
Roman Bažilin *Valčíkujúci akordeón*
Astor Piazzolla *Libertango (arr. RBart)*

VII. kategória

1. Lucia Miklášová ZUŠ Nitra
Pedagogické vedenie: Mgr. Anna Fintová, PhD.
Vladimír Zubitskij *Hommage di Astor Piazzola*
Vladimir Cholminov *Suita: Nocturno*
Viačeslav Semjonov *Bulharská suita*

VIII.A kategória

1. Lenka Gedeonová Konzervatórium Košice
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Jozef Demjan
Johann Sebastian Bach *Preludium a fuga d-mol TK.II.*
Petri Makkonen *Like Swans*
Krzysztof Olczak *Berceuse*

2. Martin Kamenský Konzervatórium J. L. Bellu Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. Martin Vaculčiak
Johann Sebastian Bach *Fuga a-mol*
Vladislav Zolotariev *Ferapontov kláštor*
Jozef Podprodský *Suita Choreica, Appettitus Peccuniae*
Franck Angelis *B.B.Brel-Bach, 2.čas, Soliloque*
Nikolaj-Cajkin *Scherzo-h-mol*

3. Helena Kvočková Konzervatórium Žilina
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Janka Halačová
Jindřich Feld *Štyri intermezzá – 2. Scherzoso*
Werner Richter *Konstellation zu H-E-G-A*
Vladislav Zolotarjov *Detská suita č. 6 – 1. Zimné ráno*
Valerij Gruševskij *Toccata č. 2*

4. Marek Mikáč Konzervatórium J. M. Hurbana Žilina
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Mária Mártonová -Kormanová, ArtD.
Domenico Scarlatti *Sonata C-dur K159*
Ole Schmidt *Flight of the meat balls over the fence*
Wolfgang Amadeus Mozart *Sonata Facille KV.54*
Viačeslav Semjonov *Dónska rapsódia č.1 III. časť - Maestoso*

5. Ester Tomášková Konzervatoř Pardubice
Pedagogické vedenie: Mgr. Antonín Dvořák
Johann Sebastian Bach *Preludium a fuga gis moll*
Franck Angelis *Amalgame*

6. Erika Vonšáková Konzervatórium J.L.Bellu Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Michal Červienka, ArtD.
Ladislav Kupkovič *Ružové lístky I., II., III., IV. časť*
Vladislav Zoltariev *Ferapontov kláštor*

VIII.B kategória

1. Ondrej Dubovský Konzervatórium J.L.Bellu Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. Martin Vaculčiak
Domenico Scarllati *Sonáta E-dur*
Thobijorn Lundquist *Botany Play*
Viktor Vlasov *Sviatok na Moldavanke*

2. Veronika Krejčířová Konzervatoř Pardubice
Pedagogické vedenie: Mgr. Jakub Jedlinský,
Mgr. Antonín Dvořák

Johann Sebastian Bach	*Prelude and Fugue d-moll, TKII, BWV 875*
Vagn Holmboe	*Sonata for accordion op. 143a*
Sergey Voytenko	*Revelation*

3. Dominik Marcko Konzervatórium Košice
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Jozef Demjan

Anatolij Belošickij	*Koncertná partita No.2*
	I. Intrada Elegia
	II. Intermezzo
Igor Naumovich Shamo	*Sonata No.1*
	I. Choral
	II. Toccata
	III. Fuga

4. Stela Pavlíková Konzervatórium Košice
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Jozef Demjan

Johann sebastian Bach	*Preludium a fuga*
	Fis-dur TK.I.
Roman Bažilin	*Štyri ročné obdobia*
	I. Jar
	II. Leto
	III. Jeseň
	IV. Zima
Ladislav Kupkovič	*Impresione 5/16*

5. Jozef Piták Konzervatórium J.L.Bellu
Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. Ihor Vlakh

Domenico Scarlatti	*Sonáta E dur K24-L495*
Franck Angelis	*Amalgam*
Boris Lenko	*Juta*
Alexandr Nagajev	*Sonáta č.1 op. 13 (I časť)*

6. Marián Púčik Konzervatórium J.L.Bellu
Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Michal Červienka, ArtD.

Vyacheslav Chernikov	*The lonely harmonica*
Franck Angelis	*Impasse (II., III. časť)*
Vladimir Zubitsky	*Omaggio ad Astor Piazzolla*

IX.A kategória

1. Ján Gonda Akadémia umení Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. Ihor Vlakh
Jevgenij Iršai *Concetto rituale*
Viacheslav Semionov *Sonáta No.1*

2. Jovan Janković VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Milan Osadský, ArtD.
Arne Nordheim *Flashing*
Franck Angelis *Impasse*

3. Marina Jovičić VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: prof. Boris Lenko, ArtD.
Johann Sebastian Bach *Prelude and fugue gis-mol, WTK I, BWV 863*
Joseph Haydn *Sonata in G dur, No. 42, Hob XVI:27*
Davor Bobić *Posthumna sonata (I. časť „Toccata“)*

4. Nikola Kobas VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Milan Osadský, ArtD.
Domenico Scarlatti *Sonata K. 25 fis-mol*
Béla Bartok *Folk Dances*
Guy Klucevsek *Bandoneon, Bay and Leaves*

5. Mirko Škarica VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: prof. Boris Lenko, ArtD.
Victor Vlasov *Labirinths of Soul*
Jean-Philippe Rameau *Le Rappel des Oiseaux*
Sergey Voitenko *Revalation*
Eduard Grieg *March of the Dwarfs*

6. Miloš Vukić VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Milan Osadský, ArtD.
Domenico Scarlatti *Sonata f sharp minor k25*
Bela Bartok *Romanian folk dances*
Guy Klucevsek *Bandoneon, Bay and leaves*
Ole Schmidt *Toccata No.1*

IX.B kategória

1. Kateřina Botorová VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: prof. Boris Lenko, ArtD.
Juraj Hatrík *Koncertantný monolog*
Genadij Banshchikov *Sonata č.1 - 24 minut*

2. Eva Ptačinová VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: prof. Rajmund Kákoni
Antonio Soler *Sonata č. 90 Fis dur*
Anatolij Kusjakov *Jesenné scenérie*
I. Jesenné snenie,
II. Padanie listov
III. Soirée nálada,
IV. Zabudnuté zvony
V. Žeriavy
VI. Tanec vetra
Marius Constant *L´ange bleu*
- IV kabaretné scény

3. Ján Špirec Akadémia umení
Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Michal Červienka, ArtD.
Franck Angelis *Chiquilin de bachin*
Viktor Vlasov *Päť pohľadov*
na krajinu Gulag

4. Tomáš Valiček Akadémia umení
Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Michal Červienka, ArtD.
Anatoli Kusyakov *Sonáta No.4, III. časť - Lento*
Franck Angelis *Romanca*
Viatcheslav Semionov *Dón Rhapsody No.2*
Pavol Krška *Sonáta pre akordeón*

X.A kategória

1. Martin Borčin
Margaréta Giertlová ZUŠ Brezno
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Marián Švoňava
Miroslav Košnár *Lexus Tango*
Edvard Hagerup Grieg *Uspávanka*
Pepino Prinsipe *Na spôsob valčíka*

2. Michal Surma
Vivien Fehérová Kremnica / Sládkovičovo
Pedagogické vedenie: Mgr. Jordán Žufka,
Mgr. art. Michal Matejčík

Jaroslav Bílek	*Argentínska siesta*
Milan Bláha	*Mexický tanec*
Ladislav Kozdera	*A la Copelia*

X.B kategória

1. Veselé Harmoniky ZUŠ Jána Melkoviča,
Stará Ľubovňa
Pedagogické vedenie: PaeDr. Mária Budzáková

Adolf Gőtz	*Today we don't go to school*
Milan Novák	*Bonbónik*
Bohumil Bláha	*Blues s ozvenou*
Gerog Friedrich Händel	*Largo*
Yevgeny Derbenko	*The rhythm of time*

2. Mário Gecašek
Andrej Beseda
Roland Čiscoň ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: Mgr. Oto Mello

Miroslav Košnár	*Bravo Tango (Arr. Oto Mello)*
Janusz Wojtarowicz	*Little story*
Marián Varga	*Hommage à J. S. Bach (Arr. Oto Mello)*
Janusz Wojtarowicz	*Helicopter*

3. Mário Hrdý
Martin Beseda ZUŠ Bojnice
Pedagogické vedenie: Mgr. Oto Mello

Klaus Paier	*Waltz Musette*
Viktor Vlasov	*Basso ostinato*
Vladislav Zolotaryov	*Rondo Capriccioso*

X.C kategória

1. Michal Ochodnický
Eva Ptačinová VŠMU Bratislava
Pedagogické vedenie: Mgr. art. Milan Osadský, ArtD.
Johann Sebastian Bach *Sonata G dur*
Martin Lohse *Moto immoto*
Rodion Ščedrin *Humoreska*

2. Jozef Piták
Marián Púčik Konzervatórium J.L.Bellu Banská Bystrica
Pedagogické vedenie: Mgr. Ihor Vlakh
Johann Sebastian Bach *Koncert pre klavír a orchester (Arr. O. Kmit)*
Felix Mendelssohn Bartholdy *Rondo Capriccioso*

ZOZNAM ŠKÔL ZAPOJENÝCH DO SÚŤAŽE

Akadémia umení Banská Bystrica
Konzervatórium J. L. Bellu Banská Bystrica
Konzervatórium J. M. Hurbana Žilina
Konzervatórium Košice
Konzervatorium Žilina
Konzervatoř Pardubice
SZUŠ Kremnica
SZUŠ Novosad
SZUŠ Slovenský Grob
SZUŠ Žilina - pobočka Bytča
VŠMU Bratislava
ZUŠ Bojnice
ZUŠ Brezno
ZUŠ Bytča
ZUŠ Dubnica nad Váhom
ZUŠ F. Veselého Stropkov
ZUŠ Giraltovce
ZUŠ Hanušovce nad Topľou
ZUŠ Jána Fischera-Kvetoňa, Sereď
ZUŠ Jána Krstiteľa, Spišské Vlachy
ZUŠ Jána Melkoviča, Stará Ľubovňa
ZUŠ Košice
ZUŠ Lipany
ZUŠ Michalovce
ZUŠ Nemšová

ZUŠ Nitra
ZUŠ Nová Baňa
ZUŠ Nové Zámky
ZUŠ Považská Bystrica
ZUŠ Raslavice
ZUŠ Sládkovičovo
ZUŠ Smižany
ZUŠ Snina
ZUŠ Sobrance
ZUŠ Svidník
ZUŠ Tlmače
ZUŠ Turčianské Teplice
ZUŠ v Trebišove
ZUŠ Valaliky

ZOZNAM PEDAGÓGOV

Bc. Beáta Holubčíková, Dis. art.
Bc. Katarína Hladká
Bc. Kateřina Botorová
Bc. Oľga Horáčková, Dis. art.
Dana Ščasná, DiS. art.
Daniel Hic, Dis. art.
Dr. Leszek Kolodziejski
Filip Urda
Halina Mivraničová
Ing. Martina Holá, DiS. art.
Ing. Žaneta Miženková, DiS. art.
Jakub Sala
Juraj Feltovič
Juraj Libera, Dis. art.
Katarína Cinová, DiS. art.
Lenka Bangová
Ľuboš Hrdý, DiS art.
Lýdia Valenčíková, Dis. art.
Mária Kovačevičová
Mária Vaňugová
Mgr. Adrián Lukács
Mgr. Anna Fintová, PhD.
Mgr. Anna Holíncová
Mgr. Antonín Dvořák
Mgr. art. Eva Blaškovičová, ArtD.
Mgr. art. Ivan Hudec
Mgr. art. Janka Halačová

Mgr. art. Jozef Demjan
Mgr. art. Marián Švoňava
Mgr. art. Martin Franek
Mgr. art. Martin Kočiš
Mgr. art. Michal Červienka, ArtD.
Mgr. art. Michal Matejčík
Mgr. art. Milan Osadský, ArtD.
Mgr. art. Miriam Žilková Timčová
Mgr. Ihor Vlakh
Mgr. Jakub Jedlinský
Mgr. Jan Meisl, ArtD.
Mgr. Jarmila Vlachová
Mgr. Jordán Žufka
Mgr. Lucia Gdovinová
Mgr. Marta Urdová
Mgr. Martin Vaculčiak
Mgr. Oto Mello
Mgr. Peter Zajac, DiS. art.
Mgr. Renáta Bartková, PhD.
Mgr. Renáta Godová
Mgr. Silvia Rusnáková
Mgr. Viera Džoganová, DiS. art.
Mgr.art. Mária Mártonová-Kormanová, ArtD.
PaedDr. Mária Budzáková
PaedDr. Martin Olšiak
PaedDr. Tomáš Kozák
prof. Boris Lenko, ArtD.
prof. Rajmund Kákoni, ArtD.
Ružena Hospodárová
Sidónia Pavlovičová, Dis. art.
Štefan Eperješi
Štefan Špirec
Veronika Bridová
Viera Brežinská, DiS. art.

Majstrovské kurzy v hre na akordeóne Lipany 2018

V roku 2016 sme vytvorili jedinečný model putovného podujatia, vďaka ktorému sa dostávajú do bližšej spolupráce študenti a pedagógovia zo všetkých zložiek akordeónového školstva na Slovensku. V prvých dvoch ročníkoch sme usporiadali jednodňové podujatia, ktoré boli spoluorganizované s umeleckou školou v mieste konania (ASPUŠ Sládkovičovo 2016 , ASPUŠ Kremnica 2017). V tohtoročnom projekte ASPUŠ Lipany 2018 sme festival rozšírili na dva dni, v rámci ktorých sme získali viac času na nové aktivity - majstrovské kurzy, semináre a koncerty, ktoré sú pre realizáciu našich zámerov rovnako dôležité ako samotná súťažná prehliadka. Toto smerovanie projektu ovplyvnila aj spätná väzba zo strany účastníkov predchádzajúcich ročníkov.

Sme presvedčení, že zmena na dvojdňový formát je z hľadiska úspešnej realizácie nášho konceptu nevyhnutne potrebným krokom. Najprínosnejším prvkom takejto koncepcie je možnosť vytvoriť priestor nie-len pre typické súťažné aktivity, ale aj priestor pre dialóg (semináre, kurzy, prednášky), kde v rámci jednotlivých podprogramov máte možnosť hlbšie skúmať aspekty súvisiace s problematikou akordeónovej hry.

Podujatie ASPUŠ a MAJSTROVSKÉ KURZY sú svojou koncepciou jedinečné. Tvorcovia myšlienky sú aktívni umelci a pedagógovia, ktorí pochopili, že pre rozvoj akordeónového školstva je potrebná jednotná koncepcia, nadväzujúca na najmodernejšie svetové trendy v oblasti akordeónovej pedagogiky a interpretácie.

Majstrovské lekcie sú určené pre aktívnych účastníkov ale aj pre pozorovateľov. Na podujatí v Lipanoch budú majstrovské kurzy/ semináre prebiehať pod vedením Yuri Shishkina z Ruska, Leszeka Kolodziej-ského z Poľska, Jana Meisla z Českej republiky a Borisa Lenka zo Slovenskej republiky. Harmonogram aktívnych účastníkov kurzov sa bude priebežne dopĺňať podľa záujmu hostí. Presný časový harmonogram bude k dispozícii u inšpicientov alebo v miestnosti organizačného tímu.

Yuri Shishkin

Je nevídaným zjavom v oblasti gombíkového akordeónu. Jeho meno je už široko známe po celom hudobnom svete. Vyhral ceny na medzinárodných súťažiach v Klingenthale, Nemecko (1988), Kansas, USA (1990) a Castelfidardo, Taliansko (1991).

Yuri Shiskin sa narodil v Azove v Rusku. Prvých lekcií v hre na gombíkový akordeón sa mu dostalo od svojej ro-

diny. Po ukončení hudobnej školy v Azove, ako pätnásťročný dostal sa na Rostovskú školu umenia. V tom období sa mu podarilo zvíťaziť na najvýznamnej- ších ruských súťažiach pre bayan a akordeón – v priebehu obdobia deviatich rokov sa Yuri Shishkin dostal na desať suťaží, na ktorých sedemkrát vyhral prvé miesto!

V r. 1992 promoval na Gnësinskej ruskej hudobnej akadémii v Moskve a začal svoju profesionálnu kariéru. Vystupoval v Holandsku, Belgicku, Nemecku, Fínsku, Švédsku, USA, Kanade, Číne a Latinskej Amerike.

Popri svojich medzinárodných vystúpeniach Yuri Shishkin často hráva v rodnom Rusku a predvádza poslucháčom známe i neznáme a zaujímavé nové skladby a úpravy od skladateľov ako J.S. Bach, C. Frank, J. Brahms, I. Khandoshkin, S. Prokofiev, I. Stravinsky, M. Moszkowski, J. Sibelius, A. Schnittke, O. Gorchakov, V. Semionov, V. Podgorny, A. Kusiakov, A. Copland, S. Rachmaninoff, C. Orff a G. Gershwin...

Slávne klavírne transkripcie V. Horowitza predvádzané Yurim Shishkinom na gombíkovom akordeóne sú neobyčajným zážitkom pre poslucháčov.

Hra Yuri Shishkina je rozpoznateľná hlboko pôsobiacou obraznosťou, ba až neobyčajnou personifikáciou hudby. Vášeň a nadšenie pre hudbu dokazuje v prepracovaných zvukových technikách, ktorými sa snaží vytiahnuť z možností nástroja maximum, a to s jemu typickým umeleckým šarmom.

Leszek Kolodziejski

Akordeonista, sólista, venuje sa skladaniu a aranžovaniu komornej hudby. Narodil sa v Strachowiciach v Poľsku. V roku 2005 ukončil s vyznamenaním vysokoškolské štúdium na Hudobnej akadémii Grażyna a Kiejstut Bacewicz v Łódźi, v triede Prof. Zbigniewa Ignaczewskieho.

Je výhercom hudobných súťaží: 3. miesto na Medzinárodnej hudobnej súťaži Michala Spisaka v Dabrowej Górniczy (2009), 1. miesto na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v Pule (2007), 2. miesto a Špeciálna cena na Národnej akordeónovej súťaži v Gdansku (2005), 1. cena na Medzinárodnom akordeónovom festival v Przemysli (2004, 1998, 1997), 3. cena na Medzinárodnej súťaži súčasnej hudby v Krakowe (2003), 5. cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži „Arrasate Hiria" v Arrasate-Mondragôn (2002), 1. cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v Coupe Mundiale v Kodani (2002), 1. cena a špeciálna cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži Andrzeja Krzanowskeho v Czechowice-Dziedzice (2002), 1. cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v Klingenthale (komorná hudba 2002 a sólisti 1999), 1. cena a špeciálna cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v Poprade (2001), 2. cena na Medzi-

národnej akordeónovej súťaži v Castelfidardo (1999), 1. cena na Medzinárodnej akordeónovej súťaži v Chelm (1999,1997).

Bol držiteľom štipendia udeleného Ministerstvom kultúry a národného dedičstva "Mladé Poľsko" (2009) a umeleckého štipendia Ministerstva kultúry (1997, 1999, 2003, 2005).

Vytvoril mnoho nahrávok na hudbu takých skladateľov, ako: Zbigniew Bargielski, Bogdan Dowlasz, Paweł Łukowiec, Mikołaj Majkusiak, Krzysztof Olczak, Bogdan Precz, Bronisław Kazimierz Przybylski, and Artur Zagajewski. Vystupoval, okrem iného, na Varšavskom jesennom festival, na Fiesta della Musica v Ríme, na Jarných hlasoch v Moskve, na Alkagrane – Jesenny hudobný festival v Czechowice-Dziedzice.na Film Trailers Festival vo Wałbrzych, na Komornom hudobnom festivale "Silesian Quartet a ich hostia" v Katowiciach, na Medzinárodnom akordeónovom festivale v Przemysli, na Festivale vedy, technológie a umenia v Lódzi, na Festivale dialógu štyroch kultúr v Lódzi, na Filmovom hudobnom festivale v Lódzi, na Bydgoszczkom festivale laureátov hudobnej súťaže, Musica Moderna Session v Lodzi. Vystupoval vo filharmónii v Poľsku v Gorzów Wielkopolski, Kalisz, Kielce, Koszalin, Lublin, Łódź.

Ako hudobník, hudobný aranžér a skladateľ neustále spolupracoval s divadlami v Lódzi, Radome a Kielcach. Významný prvok v jeho profesionálnej kariére hrá improvizácia. Mnohokrát sa zúčastnil na multimediálnych a divadelných projektoch so živou improvizovanou hudbou. V novembri vyšiel album s jeho hudobnou úpravou, nazvaný Brána, so židovskou, hasidickou hudbou, ktorý nahral Rabbi Symcha Keller.

Od r. 2012 pracuje ako doktor umenia na Grażyna a Kiej-stut Bacewicz.

Jan Meisl
je hudobným skladateľom, dirigentom, libertistom a multiinštrumentalistom, autorom viac než 240 skladieb rôznych žánrov – sólových, komorných, vokálnych a orchestrálnych kompozícií, opier, oratórií, baletov, muzikálov, pantomím, melodrám, rozhlasových hier, skladieb pre deti a multimediálnych inštalácií, komponuje tiež relaxačnú, filmovú a scénickú hudbu.

Vo svojom diele sa snaží o využitie čo najširšej palety výrazových prostriedkov, o hľadanie nových foriem umeleckej výpovede a o žánrové prepojenie a preklenutie zažitých tradícií s cieľom osloviť poslucháča novým pojatím krásy hudobne dramatických celkov obohatených navyše o ďalšie mediálne rozmery. Venuje sa tiež tvorbe pre deti, či už v podobe inštruktívnych alebo prednesových skladieb, ktoré im sprístupňuje užitím tematicky dokresľujúcich

textov, alebo hudobne dramatických celkov určených pre detského poslucháča.

Vzdelanie získal na Konzervatóriu v Brne, Ruskej hudobnej akadémii Gněsinnych v Moskve, Akadémii múzických umení v Prahe a Vysokej škole múzických umení v Bratislave. Koncertoval v mnohých európskych krajinách a USA, pôsobil v rôznych komorných zoskupeniach, hudobných skupinách, vystúpil ako sólista s niekoľkými filharmonickými orchestrami a bol členom mu-zikálového orchestru v divadle Spirála v Prahe. Natočil niekoľko CD nosičov rôznych žánrov i nahrávky pre Český rozhlas.

Je laureátom i medzinárodných akordeónových súťaží vo Wiesbadene (1988), Kladne (1988), Klingenthale (1989, 1991, 1993, 1996, 1998, 2001), Trossingene (1992), Castelfidarde (1994) a v Hořoviciach (2001), ďalej skladateľských súťaží v Paríži (2008), Valašskom Meziříčí (2008, 2010) a v Českom Krumlove (2011).

Po štúdiách najskôr získaval pedagogické skúsenosti šesť rokov na Janáčkovom konzervatóriu v Ostrave, v rokoch 2007-2010 pôsobil ako slobodný umelec v Nemecku a v rokoch 2011-2015 prednášal na Pedagogickej fakukte Juhočeskej univerzity v Českých Budejoviciach. Od roku 2014 pedagodicky pôsobí na konzervatóriu v Českých Budejoviciach, kde ako dirigent vedie veľký dychový symfonický orchester. Ďalej je dirigentom Juhočeského univerzitného orchestra – Bigbend Symphonic, venujúci sa širokému repertoáru od klasickej, jazzovej, rockovej až po filmovú hudbu a Komorného sláčikového orchestra SZUŠ Zavadilka v Českých Budejoviciach.

Boris Lenko

“Myslel som si, že akordeón je hrozný nástroj. Až kým som nepočul Borisa...” Giora Feidman

Boris Lenko (1965) je typom všestranného hudobníka so záberom od klasického repertoáru, cez rôzne crossoverové projekty (Požoň sentimentál, Polajka, ALEA, Chassidic Songs) až po jazz (Triango).

Do sólového akordeónového repertoáru vniesol viaceré novátorské prvky, najmä uvádzaním diel významných osobností povojnovej americkej a európskej scény (J. Zorn, M. Kagel, M. Lindberg, G. Klucevsek, L. v Vierk, L. Berio), či premiérovaním a iniciovaním nových slovenských diel (J. Beneš, P. Zagar, M. Burlas, P. Machajdík, I. Zeljenka, I. Szeghy, M. Piaček, J. Iršai, Ľ. Burgr, L. Kupkovič…).

V r. 2001 mal ako prvý akordeonista v histórii Bratislavských hudobných slávností celovečerný recitál. O rok neskôr sa sólovo predstavil na prominentnom festivale súčasnej hudby Varšavská jeseň.

Boris Lenko sa stal priekopníkom uvádzania diel

A. Piazzollu na Slovensku, založil komorný súbor ALEA, spolupracuje s Petrom Breinerom v mimoriadne úspešnom projekte Triango.

Boris Lenko sa venuje takisto vlastnej tvorbe, no aj úpravám diel pre akordeón i iné nástroje.

Pedagogicky pôsobí ako profesor na VŠMU v Bratislave. Je pozývaný do porôt medzinárodných akordeónových súťaží, je umeleckým garantom najvýznamnejšej Slovenskej akordeónovej súťaže v Poprade, spoluzakladateľom Združenia akordeonistov Slovenska.

ROZPIS AKTÍVNYCH ÚČASTNÍKOV MAJSTROVSKÝCH KURZOV

10.máj 2018

Yuri Shishkin
Filip Urda
Mirko Škarica
Marina Jovićić

Leszek Kolodziejski
Nikola Kobas
Marina Jovićić

Jan Meisl
Marián Púčik
Denis Marko Dubjel

Boris Lenko
Andrej Hvizdoš
Marcus Zahuranec
Denis Marko Dubjel

11.máj 2018

Yuri Shishkin
Mário Hrdý
Martin Beseda
Jozef Piták
Marián Púčik
Jovan Janković
Denis Marko Dubjel
Marek Mikáč
Nikola Kobas
Ján Gonda
Miloš Vukić

Leszek Kolodziejski
Jozef Piták
Marián Púčik
Miloš Vukić

Jan Meisl
Erika Vonšáková
Nikola Kobas

Boris Lenko
Marek Mikáč
Jozef Piták
Martin Beseda

HLAVNÝ PARTNER PODUJATIA:

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

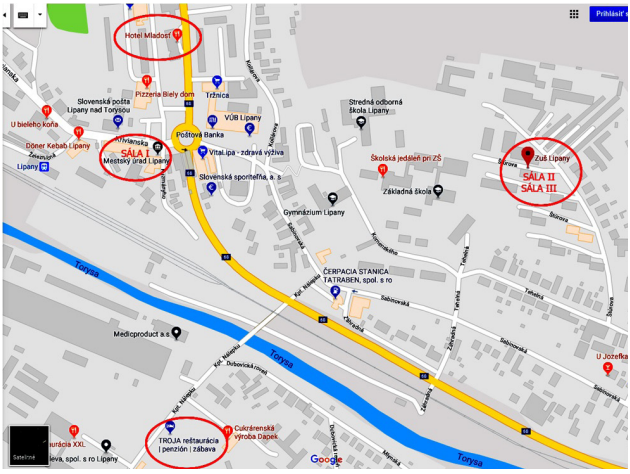
fond na podporu umenia

PARTNERI PODUJATIA:

ZUŠ LIPANY

LIPANY

Ars Boni občianske združenie



EDITORIÁL:
Mgr. art. Michal Matejčík; Mgr. Radmila Matejčíková